

## INVITATION

C'est avec grand plaisir que je vous lance l'invitation, ainsi qu'aux membres de votre organisme, d'assister au Colloque canadien II : La musique pour le changement social – le modèle El Sistema.

Si vous êtes intéressés, veuillez compléter le formulaire de participation ci-joint.

Pour plus d'information, veuillez contacter la présidente du colloque, Theodora Stathopoulos, à [qmea.aemq@gmail.com](mailto:qmea.aemq@gmail.com)

Nous espérons vous voir à Montréal.

Chaleureusement,

**Dr. Lisa Lorenzino**

Directrice des Études en Éducation musicale



**Theodora Stathopoulos**

Présidente sortante,

Association des éducateurs de musique du Québec (QMEA/AÉMQ)

Conseil d'administration, ISME



## LES OBJECTIFS DU COLLOQUE

Le Colloque II vise à sensibiliser les gens aux bienfaits du modèle El Sistema. En même temps que la communauté mondiale révisé et consolide la dimension d'ensemble dans l'éducation musicale, le Colloque II cherche à faire progresser chez les Canadiens la compréhension de ce type d'apprentissage qui peut être utilisé comme moyen par lequel l'inclusion et le changement sociaux peuvent se produire.

## LA MISSION

La mission du Colloque canadien II est de rassembler les enseignants, les éducateurs, les chercheurs et toutes autres personnes intéressées, afin de faciliter le réseautage et le partage d'information par le biais de tables rondes et de présentations d'articles.

C'est d'abord par le dialogue que nous pouvons ouvrir les portes à la compréhension de l'ethos de El Sistema, avant de s'adresser aux priorités régionales et nationales pour la recherche, le réseautage et la plaidoirie pour l'avenir de El Sistema au Québec et au Canada. Par ailleurs, la Société internationale pour l'éducation musicale (ISME) sera l'hôte d'un colloque sur le modèle El Sistema, dans le cadre d'un groupe d'intérêt commun (GIC) lors de la Conférence mondiale 2012, qui se tiendra en Grèce, du 15 au 20 juillet.

Les organisateurs de la conférence ISME souhaitent accueillir des délégués canadiens qui collaboreront avec des collègues internationaux, en espérant créer une communauté internationale El Sistema pour l'appui, les ressources et la crédibilité. À cet égard, le Symposium canadien II facilitera l'identification d'individus désirant être impliqués dans la communauté internationale des défenseurs et partisans de El Sistema.

# COLLOQUE CANADIEN II : LA MUSIQUE POUR LE CHANGEMENT SOCIAL – EL SISTEMA



MONTRÉAL, QUÉBEC

**Date : Le 17 novembre 2011**

**Heure : 8h00 à 19h00**

**Lieu : École de musique Schulich  
555, rue Sherbrooke Ouest,  
8e étage, Nouveau pavillon de  
musique,  
Université McGill, Montréal,  
Québec, H3A 1E3**





**COLLOQUE  
CANADIEN II :**

*Thème : L'éducation  
musicale et le changement  
social*

*Focus : El Sistema*

*Grands thèmes : le  
développement du  
réseautage, la recherche, la  
plaidoirie*

Photo (cc) de :  
[http://www.flickr.com/photos/peter\\_curb/](http://www.flickr.com/photos/peter_curb/)



## Canadian Symposium II: Music for Social Change - El Sistema

### Conférenciers invités

**Dr. Ruth Wright**

Directrice des Études en Éducation  
musicale, Université de Western Ontario  
«La musique pour le changement social :  
El Sistema - le point de vue du chercheur»

**Dr. Jonathan Govias**

Boursiers Abreu 2010  
«L'ethos environnemental de El Sistema»

**Leith Hamilton**

Gestionnaire de projet, Réseau de  
développement et de prévention afro-  
canadien / Réseau communautaire de  
santé et de services sociaux  
«Comment répondre aux besoins des  
communautés mal desservies – un aperçu  
des problèmes de société et de santé des  
jeunes du Québec»

**Tim Brodhead**

Président sortant, Fondation McConnell  
«Le financement par projet - des histoires  
à succès du soutien de l'éducation à l'aide  
des arts»

**À l'invitation de**

Dr. Lisa Lorenzino,  
Directrice des Études en Éducation musicale  
Université McGill

**Commandité par**

Association des éducateurs de musique  
du Québec (AÉMQ)  
Fédération des associations de musiciens éducateurs  
du Québec (FAMÉQ)

### formulaire de participation

Nom: \_\_\_\_\_  
Adress: \_\_\_\_\_  
Ville: \_\_\_\_\_  
Province/État: \_\_\_\_\_  
Code Postal/Zip: \_\_\_\_\_  
Numéro de téléphone:  
maison (\_\_\_\_) \_\_\_\_\_  
travail (\_\_\_\_) \_\_\_\_\_  
Fax : (\_\_\_\_) \_\_\_\_\_  
Courriel : \_\_\_\_\_  
Nom de l'association / de l'organisme / du  
conseil scolaire: \_\_\_\_\_  
Titre (ex : professeur, enseignant,  
spécialiste, étudiant, etc.):  
\_\_\_\_\_

Pour assister au Colloque :

Pour réserver votre place, envoyer un  
courriel à la Présidente du Colloque à  
[qmea.aemq@gmail.com](mailto:qmea.aemq@gmail.com). **S'il-vous-plaît  
noter que les places disponibles sont  
limitées.** Remplir le formulaire de  
participation ci-dessus, faire un chèque de  
75\$ au nom du QMEA et envoyer le tout  
à la trésorière du QMEA :

**Erin O'Connell**  
QMEA  
Boîte postale 35717  
Succursale Léo-Pariseau  
Montréal, Québec  
H2X 0A4

**Date limite : le 30 septembre 2011**